**Ноябрь 2022**

**Методическая неделя .**

**Выступление воспитателя Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка – детский сад №3 «Березка» города Новопавловска**

**Гайчук Л.Н.**

**По теме:**  ***«*Эксперементирование в детском саду».  
Цели и задачи:**

привлечь внимание воспитателей к такому виду деятельности как экспериментирование;

познакомить детей с некоторыми свойствами воздуха и воды, научить проводить несложные опыты с использованием подручных средств и предметов;

учить рассуждать, анализировать, делать выводы и объяснять «чудеса» с научной точки зрения;

дать почувствовать радость открытий, развивать любознательность, пытливость ума, познавательный интерес. 

под музыку входят Доктор Умелкин и Доцент Почемучкин. Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я предлагаю поговорить о чудесах, которые окружают нас в повседневной жизни. Скажите, кто из нас не ждёт чуда и волшебства? Конечно, ждёт каждый, и взрослый, и ребёнок. Только дети его ждут с особым нетерпением, ведь они смотрят на мир совершенно иначе, чем мы, взрослые. Почему? Да потому, что дети – прирождённые исследователи, а подтверждение тому – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. И в определённый момент самым любимым словом ребёнка становится слово «почему?». Сейчас мы с вами будем работать в кабинете, для проведения опытов.

- Кто мне скажет, что такое лаборатория? (оборудованное помещение, приспособленное для специальных опытов и исследований (химических, физических, технических, механических, физиологических, психологических и т. д)

В лаборатории у нас есть лабораторный стол и стул, шкафы для посуды, раковина. На столе обязательно должны быть оборудование и вещества для исследования.

- А кто в лаборатории работает? ( Лаборанты)

Наша лаборатория готова Вас принять. Предлагаю Вам побыть сегодня лаборантами.

В лаборатории всегда тихо и чисто. Уважаемые лаборанты! Послушайте, как нужно вести себя в лаборатории:

БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ ЗАПРЕЩАЕТСЯ  
- вставать с места  
- трогать оборудование, приборы и реагенты   
- засовывать что-либо в нос, рот, уши и пр. 



Предлагаю вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами, которые можно использовать в работе с детьми. Основное содержание данных исследований, производимых детьми, предполагает формирование у них представлений:

1. О материалах.

2. О свойствах веществ.

3. О взаимодействии веществ.

**II.** **Совместное проведение экспериментирования.**

- Итак начнем наши эксперименты.

***«Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал".***

**Сухомлинский В.А.**

Скажите, , для чего ученые проводят опыты и эксперименты?   
- Конечно, ученые хотят разгадать загадки природы. И для вас у меня первая загадка: чего в этом зале очень много, но мы этого не видим? (отвечают)   
  
**Опыт 1. «Лавовая лампа»**

Проводить опыты и эксперименты — это не только занимательно, познавательно, увлекательно... но и стрессоснимающе и невероятно-расслабляюще! Не верите? Значит вы еще не делали лавовую лампу. Я очень давно хотела провести опыт с лава-лампой, и вот затея приобрела реализацию.

**Реквизит**: Соль, вода, стакан растительного масла, несколько пищевых красителей, большой прозрачный стакан или стеклянная банка.

**Подготовка**:

1.Разложи нужные предметы на столе.

2. Наполни стакан на 2/3 водой, вылей в воду 1/3 растительного масла.

Масло будет плавать по поверхности.

**Начнем волшебство:**

Добавьте пищевой краситель из пакетика к воде и маслу. Потом медленно всыпьте 1 чайную ложку соли.

Результат

Через некоторое время соль с красителем отпускает вниз на дно, а частицы масла поднимаются на поверхность.

**Объяснение**: Масло легче воды, поэтому плавает по поверхности, но соль тяжелее масла, поэтому, когда добавляете соль в стакан, масло вместе с солью начинает опускаться на дно. Когда соль распадается, она отпускает частицы масла и те поднимаются на поверхность. Пищевой краситель поможет сделать опыт более наглядным и зрелищным.

**Опыт 2. «Невидимый убийца огня»**

А сейчас я предлагаю почувствовать себя волшебниками и погасить свечу, даже не прикасаясь к ней.

Как погасить свечу одним легким движением руки? Легко!

**Реквизит**: уксус 9%, пищевая сода, два стакана, свечи, спички.

**Подготовка**:

1.Разложи нужные предметы на столе.

2. Насыпаем 2 чайные ложки соды в первый стакан и в него же добавляем 10 мл уксуса 9%.

3. Поджигаем свечи.

**Начнем волшебство:**

1. Аккуратно "переливаем" из первого стакана полученный газ во второй стакан.

2. "Выливаем" газ из второго стакана на горящие свечи.

**Результат**. Свечи тухнут.

**Объяснение**:

При гашении соды уксусом выделяется углекислый газ СО2 , который не поддерживает горение. Этот газ тяжелее воздуха в 1, 5 раза и в итоге он заполняет весь стакан, вытесняя оттуда воздух. Свечи горят, благодаря доступу кислорода. Но когда мы "льем" углекислый газ на свечи, они тухнут.

Со стороны опыт выглядит настоящим волшебством и на неподготовленного зрителя, особенно на детей и тех взрослых, у которых плохо с фантазией и со знанием элементарной химии, производит потрясающее впечатление.

**Опыт 3. «Огниво» или «Вулкан Шееле»**

То, о чём вы сейчас узнаете, — не просто развлечение: это может оказаться полезным, если вы вдруг случайно окажетесь в пустыне. Ингредиенты для эксперимента часто входят в комплекты для выжиания и [помогают](http://nauka-prosto.ru/page/s-nauchnoj-tochki-zrenija-objatija-pomogajut-iscelit-rany) людям в пустыне разводить огонь.

Если у вас не оказалось ни спичек, ни зажигалки, то добыть огонь возможно несколькими довольно трудными способами. Добыча огня с их помощью требует определенных навыков и предварительной тренировки.

Вообще то, таким способом можно спалить всю пустыню, несмотря на то, что растительности там нет.

**Реквизит**:

обычная аптечная марганцовка

обычный аптечный глицерин

пипетка

кафельная плитка или любая другая термостойкая подставка

**Подготовка**:

1.Разложи нужные предметы на столе.

2.Насыпаем на термостойкую подставку немного марганцовки. Осторожно, не рассыпьте, ее потом очень сложно убрать и избавиться от малиновых разводов!

3.Кончиком ложки делаем небольшое углубление в горке марганцовки.

**Начнем волшебство:** Пипеткой аккуратно капаем в нее 2-3 капли глицерина. Ждем секунд 20-30.

**Результат**. Через 10-15 секунд появляется небольшой дымок, который постепенно увеличивается, затем происходит резкое самовозгорание.  
Затем происходит бурная реакция марганцовки с глицерином — быстрая яркая вспышка. Настолько быстрая, что даже не успеваешь ее сфотографировать.

 **Опыт 4 «Чудеса».**

В банку выдавить клей, налить воду, высыпать блёстки, звёздочки, орбизы, всё перемешать.

**Опыт 5 Облака».**

В прозрачную вазу налить воду, сверху выдавить пену для бритья, аккуратно пипеткой выдавить краски , из тучки идёт дождь.

**Опыт 6. «Шарик в банку».**

В банку кладём лист бумаги.ю поджигаем его, затем опускаем шарик в банку, он проходит, так,как, из банки вышел кислорд, создав в банке вакуум.

**Опыт7. «Свеча в воде».**

Поставить свечу в блюдце, наполнить его водой до края , зажечь свечу, накрыть её стаканом, свеча тухнет, при этом вода собирается в стакане.

В нашем детском саду нет чёткой границы между жизнью и экспериментированием, между жизнью и обучением. Эксперимент - это не самоцель, а только способ ознакомления детей  с миром, в котором им предстоит жить. Очень важно, как входит окружающий мир в жизненный опыт ребёнка, как он эмоционально им осваивается. Я стараюсь заразить детей собственным энтузиазмом, восхищением прекрасным, потому что только положительное накопление эмоций даёт толчок к творчеству. Только через действие ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нём. В результате такой активной деятельности воспитанники  идут в школу любознательными, открытыми и общительными. В нашем детском саду нет чёткой границы между жизнью и экспериментированием, между жизнью и обучением. Эксперимент - это не самоцель, а только способ ознакомления детей  с миром, в котором им предстоит жить. Очень важно, как входит окружающий мир в жизненный опыт ребёнка, как он эмоционально им осваивается. Я стараюсь заразить детей собственным энтузиазмом, восхищением прекрасным, потому что только положительное накопление эмоций даёт толчок к творчеству. Только через действие ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нём. В результате такой активной деятельности воспитанники  идут в школу любознательными, открытыми и общительными.

**III. Вывод**

- Эксперименты довольно простые, но доставляют массу положительных эмоций. Экспериментирование принципиально отличается от любой другой деятельности тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам ещё не сформирован и характеризуется неопределённостью, неустойчивостью. В ходе эксперимента он уточняется, проясняется.

**VI. Рефлексия**

-В заключении прошу Вас оценить наше выступление.

        Если вы узнали, что-то новое и решили использовать представленный материал  в своей работе поднимите «солнышко»;

        Если вам было все знакомо и вы уже используете этот материал в своей работе поднимите «облако»;

        Если вы считаете, что ваше время было потрачено зря, поднимите «тучу».

